



Tagesprogramm
9–21 Uhr
Workshops tagsüber
Abendprogramm
19–21 Uhr

18
NOV

19
NOV



DAI Bibliothek
Sofienstraße 12

26
NOV

27
NOV

28
NOV



Interkulturelles
Zentrum Tabakfabrik
Bergheimer
Straße 147

WIR SIND AMAZONIEN!

BIOLOGIE TRIFFT KULTUR
UND NACHHALTIGKEIT

PROGRAMM



bunte-brise.org

EIN INTERKULTURELLES
BILDUNGSPROJEKT IN HEIDELBERG



MILAGROS PORTOCARRERO-PSALTIRAS

RECHTSANWÄLTIN
VORSTAND BUNTE BRISE E.V.

Bunte Brise für Vielfalt, Bildung und globale Solidarität

Als migrantisch geprägte Organisation verbindet Bunte Brise Integrations- und Bildungsarbeit mit Solidarität gegenüber dem globalen Süden und stärkt interkulturelle Verständigung und globales Bewusstsein. Das Amazonas-Gebiet ist ein zentrales Anliegen des Vereins Bunte Brise.

Wir machen seit Jahren auf die Bedrohungen durch Abholzung, Verödung, Menschenrechtsverletzungen und fehlenden politischen Willen aufmerksam, die eine nachhaltige Entwicklung im Amazonasgebiet verhindern.

Um soziale Wirkung im Globalen Süden zu erzielen, brauchen wir mehr Bewusstsein und Unterstützung auch hier in Deutschland. Deshalb setzen wir uns dafür ein, Wissen über die Situation zu verbreiten, Aufmerksamkeit zu schaffen und Engagement zu fördern.

Begleiten Sie uns auf diesem Weg – für mehr Gerechtigkeit und Nachhaltigkeit.



KARINA MONTES

VOLKSWIRTIN, M.A. IN MIGRATION UND ASYL
VORSTAND BUNTE BRISE E.V.

Migrantische Organisationen als Impulse des globalen Wandels

Bunte Brise e.V. ist eine Migrant*innenorganisation, die Brücken zwischen dem Globalen Süden und Deutschland baut. Mit dem Projekt „Wir sind Amazonien“ macht der Verein die kulturelle, soziale und ökologische Vielfalt Amazoniens sichtbar und schafft Räume für Dialog über Nachhaltigkeit, Klimagerechtigkeit und die Rechte indigener Gemeinschaften.

Gerade als Migrant*innenorganisation bringt Bunte Brise e.V. eine besondere Perspektive ein: Eigene Migrationserfahrungen werden mit globalen Realitäten verknüpft, vielfältige Stimmen in Deutschland gestärkt und gesellschaftliche Debatten durch transnationale Sichtweisen bereichert.

In Zeiten von Klima- und Migrationskrisen sind solche Initiativen von zentraler Bedeutung, weil sie den lokalen Blick um Stimmen aus dem Globalen Süden erweitern, Inklusion fördern und das Engagement der deutschen Gesellschaft für Vielfalt, Gerechtigkeit und globale Verantwortung stärken.



ELENA VÁSQUEZ BREITKOPF

JOURNALISTIN
PROJEKTLITERIN BUNTE BRISE E.V.

BUNTE BRISE VERBINDET LERNEN-WANDEL-VERANTWORTUNG

“Biologie trifft Kultur und Nachhaltigkeit: Wir sind Amazonien” ist ein Bildungsprojekt im Bereich Bildung für Nachhaltige Entwicklung (BNE) und Globales Lernen.

Schulen stehen im Mittelpunkt: Kinder und Jugendliche lernen biologische und ökologische Zusammenhänge kennen und setzen sich zugleich mit Nachhaltigkeit, Klimagerechtigkeit und globaler Verantwortung auseinander.

Mit dem diesjährigen Bildungsangebot eröffnet Bunte Brise den Schüler*innen in Heidelberg einen besonderen Zugang zu einem Teil der Welt, den sie bisher nicht kannten: dem Amazonasgebiet. Ohne reisen zu müssen, erleben sie die kulturelle, ökologische und soziale Vielfalt dieser Region – direkt in ihrer Stadt.

Besonders wichtig ist die interkulturelle Dimension: Durch den Austausch mit indigenen Gemeinschaften, Migrant*innen und Stimmen aus dem Globalen Süden erfahren die Jugendlichen, wie eng unsere Lebensweisen weltweit miteinander verknüpft sind.

Wie stets setzt Bunte Brise auf die Kunst als Brücke zwischen Kulturen und Welten. Mit kreativen Methoden werden Neugier, Begegnung und Dialog gefördert.

So entstehen Räume, in denen Perspektivenvielfalt, Empathie und kritisches Denken wachsen – zentrale Kompetenzen für eine Generation, die globale Herausforderungen versteht und aktiv mitgestaltet.

Denn: Wir alle tragen Verantwortung für unseren Planeten – unser gemeinsames Zuhause.

18.11 Dienstag
PROGRAMM

Leben im Regenwald

09:00 - 10:30

WS Bildene Kunst zum Thema
Amazonas - Gestaltung der
Bühne mit
VIVIANA MUÑOZ TELLEZ

10:30 - 12:00

WS FAIR HANDELN: Kallari
Futuro, kooperative Kakao
aus Ecuador -
RAQUEL CAYAP TAPUY

12:30 - 14:00

WS Fair Handeln: Kallari
Futuro, kooperative Kakao
aus Ecuador -
RAQUEL CAYAP TAPUY

**16:00 -
17:00**

AUSSTELLUNG
Amazonische Textilkunst:
Regionen, Materialien und
Webweisen. Masken. -
LOURDES SCHWARZ
SOLIS

**17:00 -
18:30**

WS. Schmuckwerkstatt
des indigenen Volkes
der Shipibo-Conibo in
Peru. - JOCABED DIAZ
GONZALES
Shipibo-Conibo-Ursprung.
g. (Anmeldung
erforderlich- Max. 15 TN
wegen des Materials
wird um eine Spende
gebeten

**19:00 -
20:00**

VORTRAG: Biologische
Vielfalt und ökologische
Synergien im
Amazonasgebiet. Prof.
DR. MICHAEL WINK -
Seniorprofessor Institut
für Pharmazie &
Molekulare
Biothechnologie (IPMB)
Univ.Heidelberg

**20:00 -
21:00**

VORTRAG: Das größte
archäologische
Gedächtnis Amazoniens:
Chiribiqueta. PROF. PAUL
DÁVILA - Romanisches
Seminar, Univ. Heidelberg

**19.11** Mittwoch
PROGRAMM

Würde und Handel

09:00 - 10:30

WS Fair Handeln: Kallari
Futuro, kooperative Kakao
aus Ecuador -
RAQUEL CAYAP TAPUY

10:30 - 12:00

WS FAIR HANDELN: Kallari
Futuro, kooperative Kakao
aus Ecuador -
RAQUEL CAYAP TAPUY

10:30 - 12:00

WS: Spannende
Erzählungen, Tanz und Musik
aus dem Regenwald -
XIMENA ALARCÓN

12:30 - 14:00

WS Fair Handeln: Kallari
Futuro, kooperative Kakao
aus Ecuador -
RAQUEL CAYAP TAPUY

**16:00 -
17:00**

WS: Spannende
Erzählungen, Tanz und
Musik aus dem
Regenwald -
XIMENA ALARCÓN -
DAI GRUPPE

**19:00 -
21:00**

VORTRAG: Würde,
Widerstand und
indigene Kosmovision
- Zwischen Wort, Tanz
und Klang mit RAQUEL
CAYAP TAPUY (Kallari
Futuro, Ecuador)
Ein poetischer und
bewegender Einblick
in die Welt der
Kichwa- und
Shuar-Gemeinschaften
Amazoniens: mit
Gedicht in Quichua,
Tanz, Musik und
Gespräch über den
Zusammenhang
zwischen Identität,
Natur und
Menschenwürde. -
Musikalische
Begleitung von Ximena
López



Bis 14Uhr geschlossenes Programm für angemeldete Schulklassen,
14-19Uhr mit Anmeldung buntebrise@gmail.com, ab 19Uhr offen für alle.

26.11 **Mittwoch**
PROGRAMM

Klimagerechtigkeit

09:00 - 10:30

WS Klimagerechtigkeit-
Entwicklung-einziger Pfad
für Alle?

YOLIMA VARGAS

09:00 - 10:30

WS Klimagerechtigkeit
& Migration: Was hat das mit
mir zu tun? -

KARINA MONTES

10:30 - 12:00

WS Klimagerechtigkeit &
Migration: Was hat das mit
mir zu tun? -

KARINA MONTES

10:30 - 12:00

WS Klimagerechtigkeit-
Entwicklung-einziger Pfad
für Alle?

YOLIMA VARGAS

12:30 - 14:00

WS Klimagerechtigkeit-
Entwicklung-einziger
Pfad für Alle?

YOLIMA VARGAS.

**14:00 -
16:00**

WS: Regenwaldvielfalt
trifft Recyclingkunst -
Nachhaltige Drucktechnik
(Monotypie) mit Tieren des
Regenwalds, WATSILDI
LÓPEZ. (Anmeldungen
und Übersetzungen
erforderlich).

**17:00 -
18:30**

WS. World Cafe -
Ideenentwicklung.
Indigene Völker:
Vulnerabilität
gegenüber Korruption.
KARINA MONTES:
Integrationsbeauftragte
in Stadt Mezingen,
Vorstand Bunte Brise,
und ELENA BREITKOPF
Projektleiterin Bunte
Brise.

**19:00 -
21:00**

FILMABEND -
„DER GESANG DER
SCHMETTERLINGE / EL
CANTO DE LAS
MARIPOSAS“
- Eine filmische Reise
zu Erinnerung, Identität
und Menschenrechten
(Caucho) in Amazonien.
Rember Yahuarcani und
Uitoto Gesellschaft (WSA
2024) - Ein
Dokumentarfilm von
Núria Frigola Torrent.
-Auf Spanisch mit
englischen Untertiteln
-Mit Live-Teilnahme der
Regisseurin Núria
Frigola Torrent (online
aus Peru auf Englisch)
am Filmabend.



Bis 14Uhr geschlossenes Programm für angemeldete Schulklassen,
14-19Uhr mit Anmeldung buntebrise@gmail.com, ab 19Uhr offen für alle.

RAHMENPROGRAMM:

Ausstellungen zu Konsum: „Hier und Da“ von Oro Verde,
und Klimagerechtigkeit - ergänzt durch farbenprächtige Kleidung aus
fünf amazonischen Regionen als Spiegel indigener Kosmvision.
Ab 18Uhr südamerikanische Speisen.



18 / 19 / 26 / 27 / 28

27.11 Donnerstag
PROGRAMM

Menschenrechte

09:00 - 10:30

WS: Fair teilen lernen -
ELENA BREITKÖPF

09:00 - 10:30

WS: Regenwaldvielfalt trifft
Recyclingkunst -
WATSILDI LÓPEZ

09:00 - 10:30

WS: Spannende
Erzählungen, Tanz und Musik
aus dem Regenwald -
XIMENA ALARCÓN

10:30 - 12:00

WS: Spannende
Erzählungen, Tanz und
Musik aus dem Regenwald
XIMENA ALARCÓN

10:30 - 12:00

WS Wasser für das Leben
Projekt in Brasilien
DR. ADRIANA MAXIMINO
DOS SANTOS

12:30 - 14:00

WS Wasser für das Leben
Projekt in Brasilien
DR. ADRIANA MAXIMINO
DOS SANTOS

**14:00 -
16:00**

WS: Regenwaldvielfalt
trifft Recyclingkunst -
Nachhaltige Drucktechnik
(Monotypie) mit Tieren
des Regenwalds,
WATSILDI LÓPEZ.
(Anmeldungen und
Übersetzungen
erforderlich).

**17:00 -
18:30**

WS. Schmuckwerkstatt
des indigenen Volkes
der Shipibo-Conibo in
Peru. - JOCABED DIAZ
GONZALES -
Shipibo-Conibo-Ursprung
g. (Anmeldung
erforderlich- Max. 15
TN wegen des Materials
wird um eine Spende
gebeten).

**19:00 -
21:00**

GESPRÄCH: Jocabed
Diaz
(Shipibo-Konibo-Frau
aus Ucayali, Peru) und
Milagros
Portocarrero-Psaltiras
(Rechtsanwältin,
Vorstand Bunte Brise
e.V.)
Ein Dialog über
Menschenrechte,
Frauen und indigene
Perspektiven im
Amazonasgebiet -
zwischen Schutz,
Selbstbestimmung und
kultureller Identität.
Wie lassen sich
Erfahrungen aus Peru
und Deutschland
verbinden, um Natur
und Menschenwürde
gemeinsam zu
verteidigen?
(mit Übersetzung)

28.11 Freitag
PROGRAMM

Kunst am Amazonas

09:00 - 10:30

WS: Regenwaldvielfalt trifft
Recyclingkunst – mit
WATSILDI LÓPEZ
(Übersetzung benötigt)

09:00 - 10:30

WS: Spannende Erzählungen,
Tanz und Musik aus dem
Regenwald – mit
XIMENA ALARCÓN

10:30 - 12:00

WS: Regenwaldvielfalt trifft
Recyclingkunst – mit
WATSILDI LÓPEZ
(Übersetzung benötigt)

10:30 - 12:00

WS: Spannende
Erzählungen, Tanz und
Musik aus dem Regenwald
– mit
XIMENA ALARCÓN

12:30 - 14:00

WS: Klänge des
Regenwaldes –
Musikinstrumente und
Mythologie mit
LOURDES SCHWARZ SOLÍS

**16:00 -
17:00**

AUSSTELLUNG
Amazonische
Textilkunst: Regionen,
Materialien und
Webweisen. LOURDES
SCHWARZ SOLÍS.

+
KUNSTDARBIETUNG:
NAYEM GREFA UND
ABYAYALA BAILA.

**17:00 -
18:30**

VORTRAG:
ICARO-Klänge –
Spirituelle Gesänge
und Weltdeutung im
amazonischen Raum
DR. PAUL DÁVILA,
Romanistisches
Seminar, Universität
Heidelberg

**18:30 -
19:00**

KUNSTDARBIETUNG

**19:00 -
20:00**

GESPRÄCH: Kunst als
Brücke – Der Amazonas
zwischen Ästhetik,
Widerstand und
globaler Verantwortung
Gespräch mit WATSILDI
LÓPEZ, Künstler und
Kulturförderer aus
Tarapoto (Peru), und
DR. PAUL DÁVILA,
Romanistisches
Seminar, Universität
Heidelberg.
Wie kann Kunst aus
Amazonien unsere Sicht
auf Natur,
Umweltgerechtigkeit
und kulturelle Identität
verändern? Welche
Rolle spielen indigene
Ausdrucksformen im
Kampf gegen die
Zerstörung des
Regenwalds?
(mit Übersetzung)



Verabschiedungskonzert:

**20:00 -
21:00**

Cumbia
& Klangvielfalt –
Almazónicos.



Bis 14Uhr geschlossenes Programm für angemeldete Schulklassen,
14-19Uhr mit Anmeldung buntebrise@gmail.com, ab 19Uhr offen für alle.

bunte
Brise
e.V.

bunte
Brise
e.V.



www.bunte-brise.org
info@bunte-brise.org - buntebrise@gmail.com



Gefördert durch:



mit seinen drei
Erichthon
Zerwickungsdrücken



In Kooperation mit



Interkulturelles
Zentrum
Heidelberg



Gefördert durch:



Mit Mitteln des:



Bundesministerium für
wirtschaftliche Zusammenarbeit
und Entwicklung

2025